

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU (2023)

1-Üniversitemiz Kalite Güvencesi Sistemi Uygulama Usul ve Esaslarının 11'inci maddesinin "a" fıkrasına göre Fakültemiz Kalite Komisyonu'nun aşağıdaki şekliyle teşkiline karar verilmiştir. Kalite kültürünün yaygınlaştırılması ve kalite faaliyetlerinin daha etkin bir şekilde yürütülebilmesi amacıyla Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Kalite Komisyonu; Dekanın başkanlığında, bölüm başkanları ve öğrenci temsilcisinden oluşturulmuştur.

Unvanı, Adı Soyadı	Görevi
Prof. Dr. Ahmet Fazıl ÖZSOYLU	Başkan
Dr. Öğr. Üyesi Döndü Merve ÇETİNKAYA SÖNMEZ	Üye
Dr. Öğr. Üyesi Fatih KİRAZ	Üye
Zehra BAŞ (Öğrenci)	Üye

2-Üniversitemiz Kalite Güvencesi Sistemi Uygulama Usul ve Esaslarının 11'inci maddesinin "b" fıkrasına göre Fakültemiz Bölümleri bünyesinde oluşturulan Kalite Komisyonları; Bölüm Başkanlıklarının başkanlığında aşağıda gösterildiği şekliyle teşkil edilmiştir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Kalite Komisyonu

Dr. Öğr. Üyesi D. Merve ÇETİNKAYA SÖNMEZ	Başkan
Dr. Öğr. Üyesi Gözde KUZU DİNÇBAŞ	Üye
Dr. Öğr. Üyesi Mansoumeh KHANZADEH	Üye
Arş. Gör. Zehra TAŞTAN	Üye
Merve ULU (Öğrenci)	Üye

Mimarlık Bölümü Kalite Komisyonu

Dr. Öğr. Üyesi Fatih KİRAZ	Başkan
Dr. Öğr. Üyesi Şeyda GÜNGÖR	Üye
Arş. Gör. Betül SATOĞLU	Üye
Arş. Gör. Merve HÜNDÜR	Üye
Zehra BAŞ (Öğrenci)	Üye

3-Tarihsel Gelişimi

Kayseri Yükseköğrenim ve Yardım Vakfı tarafından 2009 yılında, Nuh Naci Yazgan Üniversitesi Rektörlüğüne bağlı olarak kurulan Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi 2011-2012 Eğitim-Öğretim yılında açılmış ve 2012-2013 Eğitim-Öğretim yılında ilk öğrencilerini almıştır. Açıldığından beri Mimarlık Bölümünden toplam 432 öğrenci mezun olmuştur ve aktif öğrenci sayısı 123'tür.

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi bünyesinde 2015-2016 Eğitim Öğretim yılında İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ilk öğrencilerini almıştır. Açıldığından beri İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde toplam 229 öğrenci mezun olmuştur ve aktif öğrenci sayısı 312'dir.

4-2022-2023 eğitim-öğretim yılı bahar yarıyılı sonunda yapılan Ders Değerlendirme, Bölüm/Program Değerlendirme ve Öğretim Elemanı değerlendirme anket sonuçları incelenmiş ve genel memnuniyet düzeyinin iyi seviyelerde olduğu Üniversitemiz Rektörlük Makamına bildirilmiştir.

5-Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesinde 2023 yılında araştırma geliştirme, eğitim öğretim ve idari faaliyetlere ilişkin özet bilgiler aşağıda tabloda sunulduğu gibidir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

S.N	Akademik Çalışmanın Konusu	Dr. Öğr. Üyesi D.Merve ÇETİNKAYA SÖNMEZ	Dr. Öğr. Üyesi Gözde KUZU DİNÇBAŞ	Dr. Öğr. Üyesi Masoumeh KHANZADEH	Dr. Öğr. Üyesi Muhiddin AYKUT	Arş.Gör. Melike ŞERBET	Arş.Gör. Zehra TAŞTAN KORKUT	Toplam 6
1	(A.1) SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI endekslerine giren dergilerde yayımlanan makaleler	1					1	2
2	(A.3) Ulusal hakemli dergilerde (ULAKBİM veri tabanlarına dahil olan dergilerde) yayımlanan makaleler	1					1	2
3	(A.4) Diğer makaleler							
4	(A.6) Yayımlanan kitap bölümü							
5	(A.9) Yayımlanan sözlü bildiri	1	2	2				6
6	(A.14) Lisansüstü öğrencisi tez çalışmaları							
7	(A.17) Dergi hakemliği bilgileri	3	1					4
8	(A.18) Lisansüstü jüri üyeliği	2						2
9	(A.21) Ulusal ve uluslararası yayın için Üniversiteden alınan teşvik desteği	1	1					2
10	(A.49) Güncellenen Dersler							

Mimarlık Bölümü

S.N	Akademik Çalışmanın Konusu	Dr. Öğr. Üyesi Fatih Kiraz	Dr. Öğr. Üyesi Z. Yeşim Alemdar	Dr. Öğr. Üyesi Şeyda Güngör	Dr. Öğr. Üyesi Füsün Kocatürk	Araş. Gör. Betül Satoğlu	Araş.Gör. Merve Hündür	Araş. Gör. Zühal Karamış	Toplam
1	(A.1) SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI endekslerine giren	-	-	-	-	-	-	-	-
2	(A.3) Ulusal hakemli dergilerde (ULAKBİM veri tabanlarına dahil olan dergilerde) yayımlanan makaleler	-	-	-	-	-	-	-	-
3	(A.4) Diğer makaleler	1	-	-	-	-	-	1	2
4	(A.6) Yayımlanan kitap bölümü	-	-	-	-	-	-	-	-
5	(A.9) Yayımlanan sözlü bildiri	-	-	-	-	-	-	-	-
6	(A.14) Lisansüstü öğrencisi tez çalışmaları	-	-	-	-	-	-	-	-
7	(A.17) Dergi hakemliği	-	-	-	-	-	-	-	-
8	(A.18) Lisansüstü jüri üyeliği	-	-	-	-	-	-	-	-
9	(A.21) Ulusal ve uluslararası yayın için Üniversiteden alınan teşvik desteği	-	-	-	-	-	-	-	-
10	(A.49) Güncellenen Dersler	-	-	-	-	-	-	-	-
11	WOS Atıf	2	-	-	-	-	-	-	2
12	Editörlük	-	-	-	-	-	-	-	-
13	Bilimsel ve Sanatsal	-	-	-	-	-	-	-	-

6- Sonuç ve Değerlendirme Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ile Mimarlık Bölümü olarak kendi uzmanlık alanlarında tecrübeli ve donanımlı eğitimciler tarafından ulusal ve uluslararası standartlara uygun kaliteli eğitim verilmektedir. İç Mimar ve Çevre Tasarımcı ile Mimar yetiştirilmesini amaçlayan hocalarımız düzenli ve sıklıkla gerçekleşen tarihi, sosyal, üretim ve alan gezilerimiz ile öğrencilerimizin farkındalığını arttırılması amaçlanmıştır Bu durum öğrencinin akademik saha deneyimi ve okul sonraki iş bulma sürecindeki gelişimine önemli ölçüde katkı sağlayıp, adaptasyon sürecini hızlandırmaktadır.

Her eğitim öğretim dönemi sonunda öğretim elemanları, idari personel ve öğrencilere genel memnuniyet anketleri uygulanmakta ve sonuçları analiz edilmektedir. Değerlendirmeler sonucunda Dekanlık yetki alanına giren iyileştirmeler derhal hayata geçirilmekte, daha üst seviye iyileştirme önerileri Rektörlüğe rapor edilmektedir. Bundan sonraki, süreçte dış paydaş katılımının arttırılmasına yönelik tedbirlerin hayata geçirilmesi planlanmaktadır.

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi modern eğitim alt yapısı ile çağın gereklerine uygun mezunlar yetiştirme yolunda örnek alınabilecek uygulamalar hayata geçirmektedir. Öğrencilerimiz fark yaratarak yeniliği yakından takip edip farklılığı kendine amaç olarak belirlemelidir. Gelişen teknoloji ve çağın gerekleriyle birlikte kurumların mezunlardan ve tasarımcılardan beklentileri de artmaktadır. Buna bağlı olarak öğrencilerin özellikle tasarım geliştirme, modelleme ve yeniliği yakından takip etmesi expolar ve fuarlar ile desteklenmelidir. Ek olarak yabancı dil eğitimleri başta olmak üzere alanla ilişkili çeşitli paket programlardaki yetkinliklerinin de arttırılması için desteklerin artırılması yönünde çalışmalarımız devam edecektir.

Öğrenci başına düşen öğretim sayıları açısından bakıldığında ortalamaların üzerinde değerlere sahip olursa da bazı bölümlerde öğretim üyesi sayılarının arttırılmasına ihtiyaç duyulmaktadır. Benzer sorun idari personel sayıları yönünden de yaşanmaktadır. Önümüzdeki süreçte öğretim üyesi ve idari personel sayılarının arttırılmasına yönelik çabalar devam ettirilecektir.