

**İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE
TASARIMI BÖLÜMÜ
BİRİM ÖZ DEĞERLENDİRME
RAPORU
2025**

İçindekiler

ÖZET.....	4
BİRİM HAKKINDA BİLGİLER.....	5
1. İletişim Bilgileri	5
2. Tarihsel Gelişimi	5
3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri	5
LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE.....	7
A.4. Paydaş Katılımı.....	7
A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı.....	7
A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri	7
EĞİTİM VE ÖĞRETİM	8
B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi	8
B.1.1. Programların tasarımı ve onayı.....	8
B.1.2. Programın ders dağılım dengesi.....	11
B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu.....	11
B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı	11
B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi	12
B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi.....	12
B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme Öğretme ve Değerlendirme)	12
B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri.....	12
B.2.2. Ölçme ve değerlendirme.....	12
B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi.....	13
B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri.....	13
B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları.....	13
B.3.2. Akademik destek hizmetleri.....	13
B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler	13
ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME	14
C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları	14
C.1.2. İç ve dış kaynaklar.....	14
C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar	14
C.2. Araştırma Yetkinliği, İş Birlikleri ve Destekler.....	14
C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi	14
C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri.....	14

C.3. Araştırma Performansı	15
C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi	15
TOPLUMSAL KATKI	15
D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları	15
D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi	15
D.2 Toplumsal Katkı Performansı	15
D.2.1.Toplumsal Katkı Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi	15
SONUÇ VE DEğERLENDİRME	15

ÖZET

Bu özdeğerlendirme raporu, Nuh Naci Yazgan Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme, toplumsal katkı ve idari süreçlerindeki mevcut durumunu sistematik biçimde değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır. Rapor, bölümün kalite güvence kültürünü geliştirme, güçlü yönlerini belirleme, iyileştirilmesi gereken alanları ortaya çıkarma ve geleceğe yönelik stratejiler geliştirme hedeflerine hizmet etmektedir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Öz Değerlendirme Raporu; misyon, vizyon, temel değerler doğrultusunda YÖKAK Kurum İç Değerlendirme Raporu 3.0 (KİDR 3.0) doğrultusunda hazırlanarak, bölüm hakkında genel bilgiler, liderlik, yönetim, kalite, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı başlıkları altında hazırlanmıştır.

Öz Değerlendirme Raporu kapsamı; lisans programının eğitim-öğretim faaliyetleri, öğretim elemanı ve öğrenci profili, araştırma performansı, paydaş ilişkileri, yönetim süreçleri ve bölümün kurumsal gelişimine katkı sağlayan uygulamalar olarak belirlenmiştir. Rapor, hem ulusal yükseköğretim kalite güvence ilkeleri hem de üniversitemizin iç kalite güvence sistemi doğrultusunda hazırlanmıştır.

Özdeğerlendirme çalışmaları sonucunda; bölümün öğrenci odaklı yaklaşımı, uygulamalı eğitim imkânları öne çıkan güçlü yönler olarak belirlenmiştir. Bununla birlikte, öğretim elemanı sayısının yetersiz oluşu, yakın kentlerde İç Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümlerinin açılması, uluslararasılaşma düzeyinin artırılması, araştırma çıktı sayısının yükseltilmesi ve sürekli iyileştirme süreçlerinin daha etkin işletilmesi geliştirilmesi gereken başlıca alanlar olarak ortaya çıkmıştır.

Bu rapor, bölümün mevcut durumunu nesnel biçimde ortaya koyarak, kalite güvencesi kapsamında sürdürülebilir gelişim için yol gösterici bir belge niteliği taşımaktadır.

BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü			
	Unvanı, Adı, Soyadı	Telefon	E-posta
Bölüm Başkanı	Dr. Öğr. Üyesi D. Merve ÇETİNKAYA SÖNMEZ	Dahili: 4252	mcsnmez@nny.edu.tr
Birim Kalite Komisyonu Üyeleri:			
Dr. Öğr. Üyesi D. Merve ÇETİNKAYA SÖNMEZ	Başkan		
Dr. Öğr. Üyesi Şeyda GÜNGÖR	Üye		
Dr. Öğr. Üyesi Fatih KİRAZ	Üye		
Arş. Gör. Rümeyza AYDIN	Üye		
Sıla DEMİR	Üye (Öğrenci Temsilcisi)		

2. Tarihsel Gelişimi

Nuh Naci Yazgan Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Nuh Naci Yazgan Üniversitesi Rektörlüğüne bağlı olarak kurulan Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi bünyesinde 2015-2016 Eğitim Öğretim yılında eğitim vermeye başlamıştır. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü 3 Doktor Öğretim Üyesi, 1 Araştırma Görevlisi, 9 Misafir Öğretim Görevlisi, 103 burslu ve 177 ücretli olmak üzere toplam 280 öğrenci ve 1 idari personel ile eğitimini sürdürmektedir. Ayrıca, bölüm çalışmalarına destek veren farklı programlarda görev yapan akademisyenler bulunmaktadır. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü eğitim dili Türkçedir.

Bölüm bünyesinde bilgisayar laboratuvarı ve maket atölyesi bulunmaktadır. Öğrenciler bu altyapıyı ders projeleri, bitirme çalışmaları ve araştırma faaliyetlerinde etkin biçimde kullanabilmektedir.

Kuruluşundan bugüne bölümden mezun olan öğrenciler ulusal ve uluslararası ölçekte faaliyet göstermektedir. Mevcut durumda bölüm; güncel müfredatı ve gelişen altyapısıyla, öğrenci odaklı eğitim vizyonunu sürdürmektedir.

3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Misyonu: meslek adaylarına artan refah seviyesi ile paralel olarak yaşam kalitesini arttıracak, fiziksel mekanlar ve donatı elamanları tasarımı konusunda temel becerileri kazandırarak, çağdaş ve sürekli güncelleşmeye açık bir program çerçevesinde eğitim süreçlerini yürütmektir. 4 yıllık eğitim programı sürecinde İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü temelde görsel iletişim esaslarına dayanan estetik, form ve fonksiyonun bütünleştiği sanatsal ve bilimsel yönü güçlü mekânsal düzenlemeleri sistematik olarak geliştiren, çağdaş çözümler üreten tasarımcılar yetiştirmektedir.

Vizyonu: İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında güncel gelişmeleri takip eden, katılımcı ve paylaşımcı yaklaşım ile üniversite-toplum işbirliğini sağlayarak sürekli gelişen bir bölüm olmaktır.

Hedefleri:

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında ve ilişkili diğer disiplinlerdeki bilimsel ve teknolojik gelişmeleri takip ederek, etkileşimlerini değerlendirerek, kendilerini sürekli yenileyen ve çok disiplinli çalışma ortamlarında da tek başına ve takım olarak uyumlu ve etkin bir biçimde çalışabilme, sorumluluk alabilme ve yürütebilme yetkinliği kazandıran etkin bir lisans programıdır.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün Kalite Politikası; misyon, vizyon ve hedefleri ile uyumlu temel değerlerine bağlı biçimde bütün iç ve dış paydaşların ortak katılımı ile sürekli gelişen ve yenilenen bir lisans programı olmaktadır.

LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE

A.4. Paydaş Katılımı

A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, kalite güvencesi sistemini sürekli geliştirmek amacıyla iç ve dış paydaşların görüşlerini düzenli olarak almaktadır. Öğrenciler, akademik ve idari personel bölümün temel iç paydaşlarını; işverenler, mezunlar, meslek örgütleri, sanayi kuruluşları ve kamu kurumları ise dış paydaşları oluşturmaktadır (Tablo:1)

Tablo 1.Bölüm Paydaş Listesi

Paydaşlar	Türü
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Öğrencileri	İç
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Öğrenci Aileleri	Dış
Akademik Personel	İç
Üniversitemizin Fakülte ve Bölümleri	Dış
Mezunlar	Dış
Belediyeler	Dış
Medya	Dış
İç Mimarlar Odası Kayseri İl Temsilciliği	Dış
Uzman AŞ (BİEN SERAMİK)	Dış
KAYMOS (Kayseri Mobilya Sanayicileri Derneği)	Dış
Kilim Mobilya	Dış

Bölümümüzün dış paydaşlar ile ilişkileri düzenli olarak yürütülmektedir. Eğitim öğretim dönemleri içinde teknik geziler ve eğitim süreçlerine katkı sağlayacak eğitimler ile iç ve dış paydaş görüşmeleri yürütülmektedir.

Öğrenci anketleri ve dönem sonu değerlendirme toplantıları her dönem sonunda uygulanmaktadır. Öğrenci anketleri ve dönem sonu değerlendirme toplantılarından elde edilen bulgular Bölüm Başkanlığı tarafından analiz edilerek, Kalite koordinatörlüğüne iletilmektedir. Anket sonuçlarında elde edilen bulgular Kalite Komisyonu aracılığı ile Rektörlüğe iletilmekte ve gerekli iyileştirmeler Rektörlük ilgili birimlerince yerine getirilmektedir. Bu süreçler sonunda yapılan iyileştirmeler Üniversite web sitesinde iç ve dış paydaşlarla şeffaf bir şekilde paylaşılmaktadır.

Kanıtlar

A.4.1.1. Teknik Gezi Görselleri

A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde öğrencilerin eğitim öğretim süreçlerine ilişkin görüşleri düzenli ve sistematik biçimde alınmaktadır. Öğrencilerin eğitim-öğretim sürecine aktif katılımını sağlamak için alternatif geri bildirim mekanizmaları geliştirilmiştir.

Geri Bildirim Mekanizmaları

- Ders ve Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketleri: Güz ve bahar yarıyıllarında çevrimiçi olarak öğrenci görüşlerinin alınması amacı ile uygulanmaktadır. Elde edilen veriler ders içeriklerinin güncellenmesi, öğretim yöntemlerinin geliştirilmesine katkı sağlaması için kullanılmaktadır.
- Dönem Sonu değerlendirme Toplantıları: Güz ve bahar yarıyıllarının sonunda her sınıf AKTS danışmanları ile değerlendirme toplantıları düzenlenmektedir. Toplantılarda dönem ile ilgili

genel değerlendirmeler, öğrencilerin beklentileri alınmaktadır. Elde edilen veriler doğrultusunda bölüm başkanlıkları kendi imkanları doğrultusunda geliştirmeler ve iyileştirmeler yaparak, gerekli görölen talepleri dekanlık ve rektörlüğe iletmektedir.

- Görüş, Öneri Şikayet Kanalları: Öğrenciler AKTS danışmanları ve bölüm başkanlığı ile doğrudan iletişime geçerek görüş öneri ve şikayetlerini iletebilmektedir.
- Öğrenci Temsilciliği: Öğrenci temsilcileri ile belirli periyotlar ile toplantılar yapılarak eğitim öğretim planları, fiziki koşullar, ders içerikleri vb. konularda görüş önerileri alınmaktadır.

Kanıtlar

A.4.2.1. Dönem Sonu Değerlendirme Toplantı Raporu

EĞİTİM VE ÖĞRETİM

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

B.1.1. Programların tasarımı ve onayı

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı, öğrencilerin yeterli ve gerekli donanımlara sahip olacakları biçimde tasarlanmış ve paydaş geri bildirimleri doğrultusunda düzenli aralıklarla güncellenmektedir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünün temel amacı; çağdaş eğitim yöntemleri ile mesleki açıdan yetkin, sorgulayıcı düşünme yeteneği gelişmiş, araştırmacı, özgür, eleştirel düşünen, üretken, takım çalışmasında başarılı, sorunlara çözüm üretebilen, teknolojik gelişmeleri izleyip bunlardan faydalanabilen, çevre koruma bilinci taşıyan bakış açısı geniş, toplumsal ve etik değerlere saygılı, kendine güvenen, kendi kültürünü iyi bilen ve özümseyen, bu kültürü koruyarak çevresel değerleri benimseyen, düşünceye saygılı ve hoşgörölü olan, ülke ve dünya sorunlarını iyi tanıyıp tahlil edebilen, bu sorunlara çözüm üretebilen, bilgi ve tecrübesini yeni ve gerçek hayat problemlerine uygulayabilecek kapasiteye sahip, sosyal ve kültürel yönü güçlü, duyarlı, Atatürk ilke ve inkılaplarını özümsemiş iç mimarlar/meslek insanları yetiştirmektir.

Program amaçları ve öğrenme çıktıları, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ile uyumlu olacak biçimde tanımlanmıştır. Ders bilgi paketlerinde her dersin öğrenme çıktıları açıkça belirtilmiş, öngörölen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeler ayrıntılı olarak ifade edilmiştir. Program çıktıları, web sayfası üzerinden kamuoyu ile paylaşılmıştır. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümüne ait program çıktıları řu şekildedir:

1. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanındaki sanat tarihi, sanat kültürü, estetik ve malzeme konularını anlayabilecekler.
2. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanındaki yasal düzenlemeleri ve meslek etiği ve sorumluluklarını kavrayabilecekler.
3. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanı ile ilişkili ve farklı disiplinler arası etkileşimi kavrayabilecekler.
4. Araştırma yapma, tasarım yapma ve sanatsal eleştiride bulunma eylemlerini gerçekte için izleyecekleri yol ve uygulayacakları teknikleri ifade edebilecekler.
5. Mesleki alanda kuramsal, yönetimsel ve uygulamalı bilgileri iç mimari ve çevre tasarım önerileri ve uygulamaları geliştirmek için bir arada kullanabilme becerisi kazanabilecekler.
6. Gerçekçi fiziksel, sosyal ve ekonomik kısıtlar altında, estetik değerler ve kullanıcı ihtiyaçları çerçevesinde toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi kazanabilecekler
7. Tasarladıkları mekân ve donatım elemanlarını gerçekte için gerekli detayları çözümleyebilme becerisi kazanabilecekler.

8. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanındaki projelerin tasarımından uygulamaya kadar olan tüm aşamalarında kullanacağı projelendirme, tasarım, çizim, yazılım, finans ve uygulama konularına dair bilgisayar vb. modern araç, teknik ve teknolojileri seçebilme ve etkin kullanabilme becerisi kazanabilecekler.
9. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanı ile ilişkili olduğu alt disiplinlerdeki bilimsel ve teknolojik gelişimleri izleyip iç mimarlık ve peyzaj alanları ile etkileşimini değerlendirerek, kendilerini sürekli yenileme becerisi kazanabilecekler.
10. Kendi alanlarında ya da çok disiplinli alanlarda tek başına/takım halinde uyumlu ve etkin çalışabilme, sorumluluk alabilme ve yürütebilme yetkinliği kazanabilecekler.

Program tasarımı, eğitim planları ve ders içerikleri güncelleme süreçleri bölüm akademik kurulu ve kalite komisyonu tarafından yürütülerek Fakülte Kurulu ve Üniversite Senatosu tarafından onaylanmaktadır. Mezun öğrenciler ve paydaş geri bildirimleri doğrultusunda son dönemde müfredat çalışmaları aktif olarak yürütülmektedir. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı eğitim planında öğrencilerin 4. Yarıyıl sonunda ve 6. Yarıyıl sonunda yaz döneminde 30 iş günü ofis ve 30 iş günü şantiye deneyimi kazanabilmeleri için zorunlu staj uygulaması bulunmaktadır. Mayıs 2025 döneminde 2026-2027 eğitim-öğretim yılından itibaren geçerli olacak yeni müfredat çalışmaları yapılmaktadır. Öğrencilerin sosyal, kültürel ve entelektüel gelişimlerine katkı sağlayacak kendi yeteneklerini keşfetmelerine imkân veren Üniversite Seçmeli Dersleri müfredata dahil edilmiştir (Tablo 2).

Tablo 2.İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Eğitim Planı (2025-2026)

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ															
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ EĞİTİM PLANI															
1. Yarıyıl						2. Yarıyıl									
Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS	Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS
Aktif	KAR 101	Kariyer Planlama	Z	1	0		2	Aktif	İÇT 110	İç Mekan Bitkileri ve Tasarımı	Z	2	1		2
Aktif	İÇT 111	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımına Giriş - I	Z	1	2		2	Aktif	İÇT 112	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımına Giriş - II	Z	1	2		2
Aktif	İÇT 113	Temel Tasarım Eğitimi - I	Z	4	4		8	Aktif	İÇT 114	Temel Tasarım Eğitimi - II	Z	4	4		8
Aktif	İÇT 115	Çizim ve Anlatım Teknikleri - I	Z	2	2		5	Aktif	İÇT 116	Çizim ve Anlatım Teknikleri - II	Z	2	2		5
Aktif	TD 101	Türk Dili-I	Z	2	0		2	Aktif	TD 102	Türk Dili-II	Z	2	0		2
Aktif	YD 111	Yabancı Dil I	Z	3	0		3	Aktif	YD 112	Yabancı Dil II	Z	3	0		3
Pasif	SEÇ 101	Seçmeli	S				4	Pasif	SEÇ 102	Seçmeli	S				4
Pasif	SEÇ 103	Seçmeli	S				4	Pasif	SEÇ 104	Seçmeli	S				4
							30								30
3. Yarıyıl						4. Yarıyıl									
Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS	Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS
Aktif	ATA 101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Z	2	0		2	Aktif	ATA 102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Z	2	0		2
Aktif	İÇT 207	Mobilya Yapım Yöntemleri ve Detay - I	Z	2	2		5	Aktif	İÇT 208	Mobilya Yapım Yöntemleri ve Detay - II	Z	2	2		5
Aktif	İÇT 211	İç Mekanda Yapım ve Malzeme - I	Z	2	2		5	Aktif	İÇT 212	İç Mekanda Yapım ve Malzeme - II	Z	2	2		5
Aktif	İÇT 213	İç Mekan Tasarımı - Proje I	Z	4	4		8	Aktif	İÇT 214	İç Mekan Tasarımı - Proje II	Z	4	4		8
Aktif	İÇT 231	Bilgisayar Destekli Mekan Tasarımı - I	Z	1	2		4	Aktif	İÇT 232	Bilgisayar Destekli Mekan Tasarımı - II	Z	1	2		4
Pasif	SEÇ 201	Seçmeli	S				3	Pasif	SEÇ 202	Seçmeli	S				3
Aktif	ÜSD ***	Üniversite Seçmeli Dersi	Z				3	Aktif	ÜSD ***	Üniversite Seçmeli Dersi	Z				3
							30								30
5. Yarıyıl						6. Yarıyıl									
Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS	Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS
Aktif	İÇT 325	İç Mekan Tasarımı Kültürü - I	Z	3	0		4	Aktif	İÇT 326	İç Mekan Tasarımı Kültürü - II	Z	3	0		4
Aktif	İÇT 313	İç Mekan Tasarımı - Proje III	Z	4	4		8	Aktif	İÇT 314	İç Mekan Tasarımı - Proje IV	Z	4	4		8
Aktif	İÇT 315	İç Mekanda Çevre Kontrol ve Donatım Sis.	Z	1	2		5	Aktif	İÇT 318	Rölöve ve Restorasyon Teknikleri	Z	1	2		5
Aktif	İÇT 321	Strüktür Bilgisi	Z	1	2		4	Aktif	İÇT 322	Staj Çalışması - I	Z	0	2		4
Pasif	SEÇ 301	Seçmeli	S				3	Pasif	SEÇ 302	Seçmeli	S				3
Pasif	SEÇ 303	Seçmeli	S				3	Pasif	SEÇ 304	Seçmeli	S				3
Aktif	ÜSD ***	Üniversite Seçmeli Dersi	S				3	Aktif	ÜSD ***	Üniversite Seçmeli Dersi	S				3
							30								30
7. Yarıyıl						8. Yarıyıl									
Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS	Aktif/ Pasif	Ders Kodu	Ders Adı	Zor/Seç	Teo._Saat	Uyg._Saat	Kredi	AKTS
Aktif	İÇT 403	Mobilya Tasarımı	Z	2	2		6	Aktif	İÇT414	Bitirme Çalışması - Proje	Z	4	4		8
Aktif	İÇT 413	İç Mekan Tasarımı - Proje V	Z	4	4		8	Aktif	İÇT422	Staj çalışması - II	Z	0	2		5
Aktif	İÇT 417	Mekan Akustigi	Z	3	0		5	Aktif	İÇT428	Maliyet Analiz	Z	3	0		6
Aktif	İSG 01	İş Sağlığı ve Güvenliği	Z	2	0		2	Aktif	İSG 02	İş Sağlığı ve Güvenliği	Z	2	0		2
Pasif	SEÇ 401	Seçmeli	S				3	Pasif	SEÇ 402	Seçmeli	S				3
Pasif	SEÇ 401	Seçmeli	S				3	Pasif	SEÇ 404	Seçmeli	S				3
Aktif	ÜSD ***	Üniversite Seçmeli Dersi	S				3	Aktif	ÜSD ***	Üniversite Seçmeli Dersi	S				3
							30								30
1. Yarıyıl Seçmeli Dersleri						5. Yarıyıl Seçmeli Dersleri									
Aktif	İÇT S119	Temel Sanat Eğitimi - I	S	2	2		4	Aktif	İÇT S317	Ergonomi	S	3	0		3
Aktif	İÇT S123	Desen-I	S	1	2		4	Aktif	İÇT S319	Perspektif ve Gölge	S	3	0		3
Aktif	İÇT S133	İnsan Mekan İlişkisi	S	3	0		4	Aktif	İÇT S323	İç Mekanda 3 Boyutlu Modelleme - I	S	1	2		3
2. Yarıyıl Seçmeli Dersleri						6. Yarıyıl Seçmeli Dersleri									
Aktif	İÇT S120	Temel Sanat Eğitimi - II	S	2	2		4	Aktif	İÇT S324	İç Mekanda 3 Boyutlu Modelleme - II	S	1	2		3
Aktif	İÇT S124	Desen - II	S	1	2		4	Aktif	İÇT S328	Oturma Ele. ve Tarihsel Süreç İçinde Gel.	S	3	0		3
Aktif	İÇT S152	Mimarlık Sanat Tarihi	S	3	0		4	Aktif	İÇT S332	İç Mekan ve Çevrede Engelsiz Tasarım	S	3	0		3
3. Yarıyıl Seçmeli Dersleri						7. Yarıyıl Seçmeli Dersleri									
Aktif	İÇT S241	Mekan Tasarım Tarihi - I	S	3	0		3	Aktif	İÇT S415	İç Mimarlıkta Render ve Animasyon Uyg. - I	S	1	2		3
Aktif	İÇT S261	Geleneksel Türk Konutu ve İç Mekan Tas.	S	3	0		3	Aktif	İÇT S421	Anlam Biçim ve Görme Biçimleri	S	3	0		3
Aktif	İÇT S243	İnsan Mekan ve Mobilya İlişkisi	S	3	0		3	Aktif	İÇT S423	Çatı Bahçeleri	S	1	2		3
4. Yarıyıl Seçmeli Dersleri						8. Yarıyıl Seçmeli Dersleri									
Aktif	İÇT S242	Mekan Tasarım Tarihi - II	S	3	0		3	Aktif	İÇT S416	İç Mimarlıkta Render ve Animasyon Uyg. - II	S	1	2		3
Aktif	İÇT S252	Mobilyada Üst Yüzey İşlemleri	S	3	0		3	Aktif	İÇT S434	İç Mekanda Mimari Stiller	S	3	0		3
Aktif	İÇT S258	İç Mimarlıkta Anlatım Teknikleri ve Eskiz	S	1	2		3	Aktif	İÇT S436	Görsel Medya ve Mimarlık	S	3	0		3
Aktif	İÇT S262	Psikoloji ve Mekan (Genel-Havuzdan)	S	3	0		3	Aktif	İÇT S438	Endüstriyel Ürün ve Mobilya Tasarımı	S	1	2		3

SEÇ kodu ile seçmeli olarak açılması gereken ders.
"S" eklenerek ders kodu değiştirilen ders.

B.1.2. Programın ders dağılım dengesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde hangi dersin hangi öğretim elemanı tarafından yürütüleceği öğretim elemanlarının uzmanlık alanları ve iş yükleri gözetilerek, Bölüm Akademik kurulunda yapılan değerlendirmeler sonucunda planlanmaktadır.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü eğitim planında öğrencilerin iç mimarlığın uygulama alanları olan mobilya tasarımı, 2 boyutlu ve 3 boyutlu bilgisayar destekli tasarım programları, proje uygulamaları alanlarında deneyim kazanacakları dersler bulunmaktadır. Öğrencilerin mezuniyet koşulunu sağlayabilmeleri için 240 AKTS ders almaları ve 30 iş günü ofis ve 30 iş günü şantiye stajlarını başarı ile tamamlamış olmaları gerekmektedir. Eğitim planı içinde yer alan seçmeli dersler ile öğrencilerin iç mimarlığın farklı uygulama alanlarında kendi yeteneklerini geliştirecekleri seçmeli derslerde bulunmaktadır. Benzer biçimde öğrenciler entelektüel gelişimlerine katkı sağlamak için 4. Yarıyıldan itibaren Üniversite Seçmeli Ders (ÜSD) havuzundan da ders almaktadır.

Kanıtlar

B.1.2.1. Ders programı

B.1.2.2. Ders Bilgi Paketi

B.1.2.3. Üniversite Seçmeli Ders Listesi

B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde her dersin öğrenim çıktıları program çıktıları ile ilişkili program çıktılarına destekleyen biçimde açık ve ölçülebilir olarak tanımlanmıştır. Bütün dersler için ders bilgi paketinde her bir dersin öğrenme kazanımları ve bu kazanımların program çıktıları ile ilişkisini gösteren matrisler düzenlenmiştir. Bütün bu içerikler İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü web sayfasında bütün öğrencilerin ve öğrenci adaylarının erişimine açıktır.

Üniversitemizde Kalite Koordinatörlüğü tarafından geliştirilen dijital bir arayüz ile uygulanan program çıktılarına ulaşma düzeyi çalışmaları İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde de ara sınavlar, yarıyıl sonu sınavları ve bütünleme sınavları sonrasında sistematik olarak yürütülmektedir. Her bir ders için ayrı ayrı ölçülen program yeterlilikleri ulaşma oranları bölüm başkanlığı tarafından analiz edilmektedir. Program yeterliliklerine ulaşma düzeyi düşük çıkan dersler için çalışmalar yapılmaktadır. Bu kapsamda 2024-2025 eğitim öğretim yılı güz yarıyılında program yeterliliklerine ulaşma yüzdesi %50.42 olarak hesaplanmıştır.

Kanıtlar

B.1.3.1. Dersin Program Çıktılarına Katkısı (Örnek)

B.1.3.2. Örnek Program Çıktılarına Ulaşma Yüzdesi Hesaplaması (Örnek)

B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümü müfredatında bulunan bütün derslerin AKTS değerleri öğrenci iş yükü bileşenleri (ders saati, ödevi proje, bireysel çalışma...=) aracılığıyla hesaplanmış ve web sayfasında paylaşılmaktadır.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü eğitim planında yer alan İç Mekan Tasarımı Proje dersleri ile öğrenciler teorik ve uygulamalı derslerde öğrendikleri konular ve bilgilerden yararlanarak sıfırdan iç mekan projeleri çizmektedir. 2. Sınıftan itibaren başlayan bu dersler güz bahar yarıyıllarında konut ölçeğinden başlayarak, mağaza, müze, sosyal yaşam merkezi, yaşlı bakım evi belediye hizmet binası gibi farklı konulara odaklanmaktadır. Bu dersler ile öğrencilerin araştırma, tasarım, uygulama, 3 boyutlu

modelleme becerilerini geliştirmek üzere yapılandırılmıştır. En yüksek kredi/iş yükü karşılığı ile eğitim planında yer almıştır.

Aynı zamanda iç mimarlık ve evre tasarımı bölümü ğrencileri TBTAK 2209-A/B niversite ğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı'na proje önerileriyle başvurmaktadır. Bu kapsamda 2025 yılında 8 adet proje TUBTAK tarafından desteklenmiştir. Bu alışmalar ile öğrenciler akademik çalışma kültürü edinerek kendilerini ulusal akademik düzeyde ifade etmek imkanı bulmakta ve meslek hayatları için donanım kazanmaktadır.

Kanıtlar

B.1.4.1.AKTS Hesaplama rneği

B.1.4.2.TUBTAK 2209-A/B desteklenen projeler listesi

B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

İç Mimarlık ve evre Tasarımı bölümü eğitim ğretim planına ilişkin istatistiki göstergeler (her yıl açılan dersler, ğrenci sayıları, başarı durumları, ders çeşitliliği, ilişik kesme sayıları/nedenleri vb.) periyodik ve sistematik olarak izlenmektedir. Elde edilen veriler değerlendirilerek eğitim sürecinin geliştirilmesi sürecine aktarılmaktadır.

B.1.6. Eğitim ve ğretim süreçlerinin yönetimi

Nuh Naci Yazgan niversitesi'nde eğitim ğretim süreçlerinin yürütülmesi, değerlendirilmesi ve güncellenmesi akademik takvim, kalite faaliyetleri takviminde belirlenen tarihlerde yönetmelikler, tüzükler ve yönergeler doğrultusunda yönetilmektedir.

İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümünde ğrenme kazanımları, müfredat, eğitimin verilme biçimi (yüzyüze, uzaktan, hibrit) ğretim yöntemi ve lme- değerlendirme biçimleri (uygulama, dev, ara sınav, yarıyıl sonu sınavı v.b.) bölüm tarafından belirlenmekte sürecin doğru işleyişi dekanlık tarafından takip edilmektedir.

B.2. Programların Yürütülmesi (ğrenci Merkezli ğrenme öğretme ve Değerlendirme)

B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri

İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümünde ğretim yöntem ve teknikleri dersin içeriğine uygun olarak sınıf içi çizimler ve uygulamaların yanısıra fabrika, showroom, şantiye alanlarına yapılan teknik geziler ile desteklenmektedir. Böylelikle aktif öğrenme süreçleri ve ğrenci katılımını destekleyen öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılmaktadır.

Kanıtlar

B.2.1.1. Teknik Gezi Fotoğrafları

B.2.2. lme ve değerlendirme

İç Mimarlık ve evre Tasarımı bölümünde derslerin lme ve değerlendirmeleri dönem boyunca öğrencilerin çalışma ve performanslarının takip edilmesi ile süreç odaklı olarak yrtlmektedir. İç Mekan Tasarımı Proje I-II-III-IV-V ve Bitirme alışması derslerinde öğrencilerin dönem boyu geliştirdikleri iç mekan projelerinin hem gelişim süreci hem de sonuç ürünü değerlendirilmektedir. Benzer biçimde İç Mekanda Yapım ve Malzeme I-II, izim ve Anlatım Teknikleri I-II, Mobilya Yapım Yöntem ve Teknikleri I-II gibi birçok dersin lme ve değerlendirmesi öğrencilerin dönem boyunca yaptıkları çizim uygulamaları, maketler, poster sunumları gibi birçok parametre üzerinden yapılmaktadır.

Bölümde ölçme ve değerlendirme süreçleri, öğrenci merkezli bir anlayışla yürütülmekte olup, yetkinlik ve performans odaklıdır. Öğrencilerin kendilerini ifade etme olanakları çeşitlendirilerek, öğrenme sürecine aktif katılımları desteklenmektedir.

Kanıtlar

B.2.2.1. Ders Değerlendirme Form Örneği-1

B.2.2.2. Ders Değerlendirme Form Örneği-2

B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünde Merkezi yerleştirme sınavları (YKS, DGS) yatay geçiş, yabancı uyruklu öğrenci kabulü gibi farklı giriş yöntemleri ile öğrenci kabul edilmektedir. Bu yöntemlerin nasıl uygulanacağına ilişkin usul ve esaslar ilgili yönetmeliklere uygun olarak şeffaflık ilkesi doğrultusunda yürütülmektedir.

Öğrencilerin önceki öğrenimlerinin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreç ilgili yönetmelikler doğrultusunda muafiyet komisyonu tarafından yürütülmektedir.

Kanıtlar

B.2.3.1. Muafiyet Komisyon Kararı

B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünde eğitim-öğretim süreçlerini destekleyen bilgisayar laboratuvarı, maket atölyesi, çalışma sınıfları bütün öğrencilerin eşit kullanımına açıktır. Öğrencilerin ders kitabı olarak kullanacağı ve gelişimlerine katkı sağlayacak kitaplar üniversite kütüphanesinde bulunmaktadır. Ayrıca her yıl güncel kitaplar takip edilerek üniversite kütüphanesine eklenmektedir.

B.3.2. Akademik destek hizmetleri

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünde her öğrenciye AKTS danışmanları atanmıştır. Bu danışmanlar öğrencilere ders kayıtları sırasında zorunlu derslerin yanı sıra, seçmeli ders tercihlerinde kariyer hedefleri ve mesleki gelişimlerine katkı sağlayacak derslere yönlendirmektedir. Aynı zamanda öğrencilerin AKTS danışmanlarına talep ve şikayetlerini iletebilmeleri için güz ve bahar yarıyılarında periyodik olarak ile toplantılar düzenlenmektedir.

Kanıt

B.3.2.1. AKTS danışmanı öğrenci toplantı tutanağı

B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencilerinin eğitim süreçlerinin yanı sıra entelektüel gelişimlerine katkı sağlayacak, sosyal sorumluluklarını arttıracak faaliyetler düzenlenmektedir.

20 Şubat 2025 tarihinde Şehzade Yapı Saraylı Konakları şantiyesine teknik gezi düzenlenmiştir.

26 Şubat 2025 tarihinde Karamercan Yapı'ya teknik gezi düzenlenmiştir.

21 Mayıs 2025 tarihinde Kalem İş Varak Sanatı Uygulamalı Semineri düzenlenmiştir.

Kanıtlar

B.3.5.1. Şehzade Yapı Saraylı Konakları şantiyesine teknik gezi fotoğrafları

B.3.5.2. Karamercan Yapı'ya teknik gezi fotoğrafları

B.3.5.3. Kalem İŖi Varak Sanatı Uygulamalı Semineri fotoğrafları

ARAŖTIRMA VE GELİŖTİRME

C.1. AraŖtırma Süreçlerinin Yönetimi ve AraŖtırma Kaynakları

C.1.2. İ ve dıŖ kaynaklar

İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümü için tahsis edilmiŖ olunan altyapı, fiziki imkân ve olanaklara ait bilgiler Tablo 5’de yer almaktadır.

Tablo 5. Tesis ve Altyapı Bilgileri

Alt Yapı	Ölçü Birimi/Adet
Öğretim Elemanı Odası	2
Derslik	5
Projeksiyon	10
Bölüm Bilgisayarı	5
Bilgisayar Laboratuvarı	1
Maket Atölyesi	1
Maket Malzemesi Odası	1

Bölüm öğretim elemanları akademik araŖtırma faaliyetleri için üniversite tarafından BAP projeleri gibi fonlar ile desteklenerek teşvik edilmektedir. DıŖ kaynakların kullanımını desteklemek amacıyla Üniversite Rektörlüğü TÜBİTAK, Avrupa Birliği, Sanayi Bakanlığı, Kalkınma Ajansları ve özel sektör fonları gibi dıŖ kaynakları öğretim elemanlarına ilan etmektedir. İlk kez 2024 yılında uygulanan Akademik Teşvik uygulaması ile de öğretim elemanlarını daha aktif alıŖmaları için hem desteklemekte hem de teşvik etmektedir.

C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar

İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümü’nde lisansüstü eğitim programları (yüksek lisans ve doktora) bulunmamaktadır. Üniversite genelinde doktora sonrası araŖtırma imkanlarına yönelik çeŖitli ERASMUS ilke personel hareketliliği gibi çeŖitli uygulamaları bulunmakla birlikte İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümü’nde, bölümde 2024-2025 eğitim öğretim yılı içerisinde bu imkanlardan yararlanan öğretim elemanı bulunmamaktadır.

C.2. AraŖtırma Yetkinliği, İŖ Birlikleri ve Destekler

C.2.1. AraŖtırma yetkinlikleri ve gelişimi

İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümü akademik kadrosu uzmanlık alanlarına göre farklı alanlar ve konularda alıŖmalar yürütmektedir. Bölümdeki öğretim elemanlarının uzmanlık alanları ve doktora derecelerinin farklılıkları bölüme akademik zenginlik kazandırmaktadır.

Nuh Naci Yazgan Üniversitesi’nde akademik personelin akademik alıŖma faaliyetlerini desteklemek amacıyla akademik teşvik ve bilimsel faaliyetlerin teşvik edilmesi uygulamaları yürütölmektedir.

Kanıtlar

C.2.1.1. Akademik Teşvik Uygulama Usul ve Esasları

C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araŖtırma birimleri

İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümü, araŖtırma kapasitesini güçlendirmek yönünde alıŖmalar yapılmaktadır.

C.3. Araştırma Performansı

C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde öğretim elemanlarının araştırma performansları düzenli olarak izlenmektedir.

TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, toplumsal katkı faaliyetlerini Üniversitenin genel politikaları doğrultusunda yürütmektedir. 2025 yılı içerisinde çeşitli toplumsal katkı faaliyeti düzenlemiştir.

D.2 Toplumsal Katkı Performansı

D.2.1. Toplumsal Katkı Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü toplumsal katkı faaliyetleri yıllık olarak izlenmektedir.

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Güçlü Yönler:

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünün tercih edilirliliği ve doluluk oranı yüksektir. Bölümde mesleğin teorik ve uygulamalı alanlarına güncel eğitim politikaları uygulanmaktadır. Ders içerikleri ve uygulamaları sürekli olarak güncellenmektedir. Kayseri'deki güçlü mobilya sektörü ve gelişmiş inşaat sektörü bölümün öğrencilerinin eğitim süreçlerinde uygulama ve staj olanaklarını desteklemekte aynı zamanda mezuniyet sonrası iş bulma seçeneklerine önemli katkılar sağlamaktadır.

Zayıf Yönler

Ders yüklerinin fazla olması nedeni ile öğretim üyelerinin akademik çalışmalar için yeterli zamanı bulunmamaktadır. İç mimari projelerin uygulamasında imza yetki ve sorumluluğu bulunmamaktadır. Bu durum uzun vadede bölümün tercihlerini olumsuz yönde etkileyecektir.

İyileşmeye Açık Yönler:

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünün akademik kadrosunun geliştirilmesi yönündeki çalışmalar ile eğitim kalitesi daha arttırılacak eğitim öğretim süreçleri alanında uzman akademisyenler tarafından vermeye devam edilecektir. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünün akademik kadrosunun yanı sıra alanında uzman İç Mimar ve Mimarlar misafir öğretim elemanı olarak derslere davet edilmektedir. Böylelikle mesleki deneyimleri ve güncel uygulamalar öğrenciler ile paylaşılmaktadır.